



gemeente
Haarlemmermeer

De leden van de gemeenteraad van Haarlemmermeer

Postbus 250
2130 AG Hoofddorp

Bezoekadres:
Raadhuisplein 1
Hoofddorp
Telefoon 023-5676681
Telefax 023 563 95 50

2013/29476 ★

Cluster Maatschappelijke en Economische Ontwikkeling
Contactpersoon J. de Baat
Doorkiesnummer 023 5676681
Uw brief ---
Ons kenmerk 13.0060882\adv
Bijlage(n) Persbericht
Onderwerp Ontwikkeling Poppodium Duycker

Verzenddatum

27 JUNI 2013

Geachte heer, mevrouw,

Met deze brief informeren wij u over de stand van zaken Poppodium Duycker. De aanleiding daartoe is tweeledig. Ten eerste gaat het om informatievoorziening aan uw raad, zoals die al in december 2012 in de nota Subsidieverleningen 2011, 2012 en 2013 Poppodium Duycker (d.d. 4 december 2012, nr. 2012.0072257) was voorzien. In deze nota is vastgelegd dat wij ons medio 2013 beraden op het ontwikkelingsperspectief van het Poppodium Duycker. Ten tweede houdt het verband met de voortgang van de ontwikkelingen binnen het Cultuurgebouw, die ook hun weerslag hebben op de samenwerking en synergie tussen de instellingen onderling. In dit kader informeren wij u over recente ontwikkelingen in de samenwerking tussen Poppodium Duycker en Schouwburg De Meerse en de uitkomsten van de overleggen, die wij daarover hebben gevoerd met het bestuur van Duycker en de beiden directies.

Ontwikkelingsperspectief Duycker

In de nota Subsidieverleningen 2011, 2012 en 2013 poppodium Duycker is onder andere besloten tot een actieplan dat (in de eerste fase) tot de zomer 2013 loopt. Duycker kreeg daarin opdracht om op 1 mei 2013 een uitgewerkt plan aan de gemeente te zenden hoe, met behoud van het merk poppodium Duycker en het merk Artquake, mensen en organisatie onderdeel zullen worden van het beoogde geïntegreerde exploitatiemodel cultuurgebouw. Het door de gemeente gevraagde plan is er als zodanig niet gekomen. Daarentegen is er, door constructieve inbreng op directie niveau, op belangrijke punten inzicht bereikt over de inrichting van een integraal opererende cultuurorganisatie podiumkunsten.



Vanaf begin 2013 zijn de directies van Duycker en Schouwborg De Meerse met elkaar in gesprek over de invulling van deze optie van verreгаande organisatorische integratie. Duidelijk is wel gebleken hoe zeer beide organisaties op elkaar lijken en elkaar kunnen versterken. Ook is in de afgelopen maanden het overleg over het samengaan van Duycker en Schouwborg De Meerse in toenemende mate gekoppeld aan het parallel lopende traject waarin de horeca-functies, die tot op heden binnen de culturele exploitatie van de instellingen worden gerealiseerd, vanaf 2014 binnen een zelfstandig gepositioneerde horeca- en verhuur-bv zullen plaatsvinden.

In lijn met de doorlopen ontwikkeling in het voorjaar 2013 richting een geïntegreerde podiumorganisatie en een zelfstandige horeca (trajecten waar Duycker concreet en voluit aan heeft meegewerkt) pakken wij nu voor 2014 door naar een integrale subsidieaanvraag voor alle culturele podiumfuncties. Een en ander gebaseerd op een geïntegreerd gemeentelijk Programma van Eisen.

In de programmering van Duycker is door grote inzet van personeel, vrijwilligers en bestuur een goede basis gelegd. Wij willen dit specifieke aanbod voor Haarlemmermeer in het totaal van het cultuuraanbod behouden. Naast het doorontwikkelen van de programmering willen wij dit – gezien de synergetische en bedrijfseconomische ontwikkelingen binnen het cultuurgebouw – laten plaatsvinden binnen één centrale podium-organisatie in samenwerking met Schouwborg De Meerse.

Bestuurlijke ontwikkeling binnen Duycker

Deze afweging van gemeentelijke zijde, inzake de wenselijkheid en de implementatie van het samengaan van Duycker en Schouwborg De Meerse, heeft tot gevolg gehad dat de voorzitter en vice-voorzitter van het bestuur van Duycker hun functie hebben neergelegd om deze ontwikkeling niet in de weg te staan. De overige bestuursleden van Stichting Duycker heeft de bereidheid uitgesproken om op basis van een integraal Programma van Eisen (pop-)podiumkunsten + Artquake mee te werken aan de totstandkoming van een integrale, door Stichting Schouwborg De Meerse in te dienen subsidieaanvraag 2014.

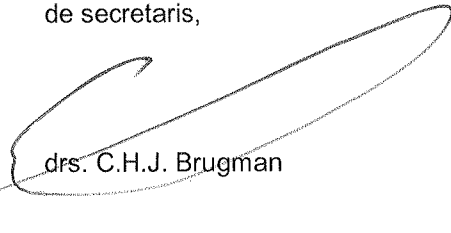
Tevens is aan het bestuur en de directie van Stichting Schouwborg De Meerse het verzoek gedaan om positief te besluiten om het personeel en activiteiten van Poppodium Duycker en Artquake, op te nemen in de bedrijfsvoering van de Meerse.

Beide organisatie hebben zich bereid verklaart om de krachten te bundelen in één centrale podiumorganisatie, waar het aanbod van De Meerse, Podium Duycker en Artquake hun thuis vinden. Doelstelling is daarbij om deze nieuwe organisatie begin 2014 tot stand te brengen.

Vanuit dit nieuwe samenwerkingsperspectief kan tevens worden gewerkt aan een breed en afgestemd podiumprogramma, waarin het aanbod van de schouwborg, het poppodium en de Artquake-activiteiten voor jongeren in het cultuurgebouw worden samengebracht.

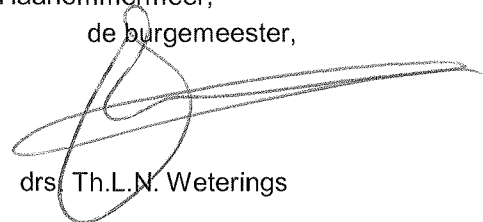
Wij vertrouwen er op u hiermee naar behoren te hebben geïnformeerd over de stand van zaken poppodium Duycker.

Hoogachtend,
burgemeester en wethouders van de gemeente Haarlemmermeer,
de secretaris,



drs. C.H.J. Brugman

de burgemeester,



drs. Th.L.N. Weterings



Datum 20 juni 2013
Afzender Mieke Spreeuwenberg
Telefoon 023 567 6551 / 06 234 8040
E-mail mieke.spreeuwenberg@haarlemmermeer.nl
Nummer PB 065 / 2013

Bestuursvoorlichting
Postbus 250
2130 AG Hoofddorp
Telefoon 0900 1852

Podium Duycker en Schouwburg De Meerse intensiveren samenwerking

Podium Duycker en Schouwburg De Meerse onderzoeken samen met de gemeente Haarlemmermeer de mogelijkheid om de krachten te bundelen in één centrale podiumorganisatie, waar het aanbod van De Meerse, Podium Duycker en Artquake hun thuis vinden. Deze stap is onderdeel van het bredere samenwerkingsproces dat al enige tijd gaande is tussen de instellingen in het Cultuurgebouw. De afgelopen periode hebben oriënterende gesprekken tussen beide organisaties plaatsgevonden. De intentie is om deze brede culturele podiumorganisatie begin 2014 tot stand te brengen.

Niet alleen hebben beide organisaties met de beoogde verzelfstandiging en bundeling van de horeca- en verhuuractiviteiten de handen al ineen geslagen, ook als het gaat om facilitaire ondersteuning en techniek trekken beide organisaties al intensief met elkaar op. De samenwerking met De Meerse is met het oog op de verwachte synergie- en efficiencyeffecten dan ook een logische stap.

Vanuit het nieuwe samenwerkingsperspectief kan tevens worden gewerkt aan een breed en afgestemd podiumprogramma, waarin het aanbod van de schouwburg, het poppodium en de Artquake-activiteiten voor jongeren in het cultuurgebouw worden samengebracht. De focus kan daarmee door personeel en vrijwilligers ook weer geheel op een goed en aansprekend podiumaanbod worden gevestigd.

De gemeente ondersteunt beide instellingen in dit proces met het uitwerken van de organisatorische en financiële kaders. Dit samenwerkingsproces komt naast de al in gang gezette verbeterprojecten in het Cultuurgebouw, die de instellingen momenteel samen met de gemeenteregisseur aan het uitwerken zijn.